

AMERICAN STORY SHOW

La revue American Story Show fera honneur à la musique américaine des années 1960 à 1999



RAPHAËL GENDRON-MARTIN @

JOURNAL DE MONTRÉAL, PUBLIÉ LE: MARDI 18 NOVEMBRE 2014, 19H16 | MISE À JOUR: MERCREDI 19 NOVEMBRE 2014, 9H40



PHOTO COURTOISE

Kim Richardson, Rick Hughes et Marc-André Fortin sont les trois interprètes qui seront en vedette dans La revue American Story Show.

L'histoire des États-Unis des années 1960 à 1999 sera à l'honneur dans un nouveau spectacle musical, *La revue American Story Show*, appris *Le Journal*. Et huit mois avant sa première représentation, la production suscite déjà de l'intérêt à l'extérieur de la province.

Les Productions Marc Gervais (*Beatles Story/L'invasion britannique*), en collaboration avec Productions Koscène (*Les Morissette*) ont eu l'idée de ce spectacle qui offrira uniquement des succès américains replacés dans leur contexte original.

«En ce moment, c'est très difficile de bien vendre la chanson au Québec, fait remarquer Sébastien Côté, producteur délégué pour Koscène. Il y a beaucoup d'artistes et ils reviennent souvent. Par contre, ce qui a bien fonctionné dans le passé, ce sont des spectacles comme *Elvis Story*, *Beatles Story et Americana*, de Roch Voisine. Ces spectacles font appel à la mémoire des gens. Ils sont un peu la trame sonore de leur vie. Ils ont un potentiel de réussite parfois plus élevé.»

Kim Richardson, Rick Hughes et Marc-André Fortin se partageront le micro pour interpréter les grands succès américains. À la mise en scène, ils seront dirigés par Christian Sbrocca, qui avait travaillé sur *Beatles Story*.

«C'est un privilège et un honneur pour moi de travailler sur ce spectacle, dit Christian Sbrocca. Ces trois chanteurs vont surprendre les gens.»

4U2C et Mike Gauthier

Visuellement, le metteur en scène pourra compter sur la compagnie 4U2C (Céline Dion, Cirque du Soleil), qui travaillera à la vidéo, la scénographie et la conception des éclairages.

Pour se plonger dans la période musicale américaine des années 1960 à 1999, les producteurs ont fait appel à l'animateur Mike Gauthier. Ce dernier agit comme chercheur et directeur musical sur le spectacle.


«J'essaie de trouver le bon équilibre entre l'histoire de la musique et l'histoire des États-Unis, en général, dit Mike Gauthier. Par exemple, quand JFK

La revue American Story Show fera honneur à la musique américaine des ... <http://www.journaldemontreal.com/2014/11/18/la-revue-american-story-...>
est mort, c'était quoi la chanson la plus populaire à la radio?»

Même si le projet est encore à ses premiers balbutiements, Sébastien Côté mentionne qu'il y a de l'intérêt du côté du Canada anglais. «Des producteurs vont venir voir le spectacle l'été prochain, à Gatineau. Il y a aussi un producteur de Boston qui est intéressé.»

La revue American Story Show fera sa première montréalaise les 15, 16 et 17 octobre 2015, au Théâtre St-Denis. Les billets seront mis en vente ce samedi au ticketpro.ca.

Le spectacle sera présenté en primeur à Gatineau (10 au 25 juillet), Trois-Rivières (30 juillet au 8 août) et Joliette (13 au 29 août). Une vingtaine de dates de tournées sont aussi prévues à l'automne 2015. Pour plus de détails: americanstoryshow.com.

Perception - Recouvrement 
agencederecouvrement.ca
Dépistage et gestion des jugements de la Régie di

Vos commentaires

En commentant sur ce site, vous acceptez nos conditions d'utilisation et notre netiquette.

Pour signaler un problème avec Disqus ou avec la modération en général, écrivez à moderation@quebecormedia.com.

Les commentaires sont modérés. Vous pouvez également signaler aux modérateurs des commentaires que vous jugez inappropriés en utilisant l'icône. 